

ОТВОРЕНО ПИСМО

От Българска асоциация на филмовите, телевизионните и радио сценаристи – **БАФТРС**

Ние, сценаристите, писателите и драматурзите от БАФТРС, Българска асоциация на филмовите, телевизионни и радио сценаристи, **изразяваме възмущението си и осъждаме агресията към зрители, актьори, автори и служители в една културна институция, каквато е Националният театър „Иван Вазов“.**

Категорично се противопоставяме на тенденцията към отхвърляне и цензуриране на произведения на изкуството, която наблюдаваме през последните месеци в България към постановки, филми и книги. Свободата на изразяване и творчески порив са в основата и смисъла на изкуството, както и на демокрацията. Без тях те са невъзможни. Целта на изкуството е именно да задава въпроси, да подтиква към размисъл, да вдъхновява и дори да провокира. Опитите да бъде вменено в удобни криворазбрани норми е цензура, от която никое общество няма нужда. Обидата винаги е била и остава личен проблем, а не такъв на създателите на култура.

Още преди години Георги Марков казва: „Цензурата е оръжието на бездарниците“, защото цензурата и агресията лишават всяка тема от дебат и налагат със силата на страха своята воля.

Днес е особено важно да изберем в какво общество искаме да живеем. Затова е нужно ясно и категорично да отхвърлим агресията като средство за налагане на мнение, щом разполагаме със слово. Неглижирането на случилото се пред Националния театър, рискува да го превърне в норма, докато един ден се събудим в общество, в което ще е невъзможно да ѝ се противопоставим.

08.11.2024 г.
гр. София

БАФТРС